



**SAINT GEORGE
SCHOOL**
FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana



T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

LENGUA MATERNA 6th PREP

Profesora: Rita de Pérez

Email: rperez@saintgeorge.do

Año Escolar: 2011-2012

1. INTRODUCCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Enfataremos nuestro trabajo en las principales áreas de la Lengua como son la Expresión Oral y Escrita, la Producción de textos con la calidad literaria y con el uso correcto de las norma de ortografía y siguiendo los esquemas propuestos en cada una de las subdivisiones de los actos comunicativos que les permitan realizar actividades de comunicación.

Los alumnos desarrollarán destrezas que les permitan realizar análisis, interpretación, ordenación, recuperación, inferencia, etc. De los actos comunicativos. Usándolos en los diferentes niveles de la Lengua y aplicando estas destrezas en su vida diaria. Mostraran aprecio por la Lengua como una fuente de información y placer. Presentaran trabajos usando los esquemas propuestos para que sus producciones sean correctas y con vocabulario acorde al grado.

Desarrollaran valores integrados a la Lengua que se trabajaran en cada unidad de manera correcta.

Todas estas destrezas serán logradas a través de diversas actividades escritas y orales, basadas en el uso de vocabulario temático, uso del diccionario, análisis de los diferentes tipos de textos y el uso correcto de los contenidos gramaticales dados.

2. DESTREZAS:

(PRIMER CUATRIMESTRE)

- Leer textos para conocer su estructura
- Inferir información a traves de actividades de pre lectura,
- Reconocer los elementos estructurales que caracterizan al comic analizando la realidad a partir de estos.
- Diferencias textos literarios y no literarios.
- Comprender el origen del idioma español.
- Diferenciar el verso de la prosa.
- Reconocer características esenciales de diversos textos como: cartas, informes e invitaciones.
- Aplicar las reglas de acentuación correctamente.
- Identificar uso de los signos de puntuación y emplearlos con propiedad.
- Distinguir los signos de los antónimos reconociendo su función en un texto.
- Aplicar reglas del uso de la h al inicio de palabras.
- Narrar anécdotas acordes con sus características y aspectos expresivos.
- Utilizar métodos precisos de obtención de la información.



**SAINT GEORGE
SCHOOL**

FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana

T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

- Definir cuento, reconociendo estructura y características y redactarlos.
- Leer analizando textos dramáticos, distinguiendo la estructura de la tragedia, el drama y las fábulas.
- Usar correctamente la acentuación en pronombres interrogativos y exclamativos.
- Usar el esquema para redactar textos dramáticos.
- Dominar el término “monólogo” y su estructura, escribiendo y recitando los monólogos.
- Conceptualizar los términos “novela, dialogo y descripción” determinando su características y diferenciando la novela del cuento.
- Distinguir sujeto simple y compuesto.
- Formar sustantivos de lugares y adverbios de modo con los sufijos pertinentes.
- Definir adjetivos calificativos usándolos en textos descriptivos.
- Diferenciar los usos de las palabras homófonas.
- Identificar argumentos en un texto diferenciándolos de un hecho, argumentando de modo lógico y coherente.
- Reconocer la estructura formal de un diario personal.

(SEGUNDO CUATRIMESTRE)

- Leer diferentes textos asociados a la publicidad: anuncios callejeros, propaganda y refranes, determinando sus características elementales de la publicidad y sus derivados.
- Identificar las formas personales y no personales del verbo.
- Deducir el uso de la “h” intercalada.
- Colocar la tilde diacrítica en las palabras correspondientes.
- Reconocer el proceso de creación de un anuncio a un pregonero, conociendo sus características.
- Leer entrevistas de tipos diversos determinando sus características y estructura a seguir para su redacción.
- Definir párrafo reconociendo sus cualidades en el texto.
- Deducir los modos verbales a través de formas verbales dadas y reconociendo sus tiempos y funciones.
- Identificar y derivar sustantivos de profesión e instrumentos.
- Usar correctamente las “ll” y sus reglas.
- Diseñar mapas conceptuales.
- Redactar fabulas coherentes.
- Leer poesías y cuentos diferenciando sus características estructurales, midiendo versos según las normas métricas.
- Formar sustantivos con los sufijos apropiados.
- Diferenciar los usos de homófonas con b-v.
- Conjugar acorde con los tiempos verbales reconociendo sus tiempo.
- Identificar y reproducir onomatopeyas y aliteraciones.
- Escribir poemas en versos.
- Reconocer los conceptos “Controversia” y “Desacuerdo”
- Debatir reconociendo responsablemente su posición.
- Leer narraciones, ensayos e informes identificando sus estructuras y cualidades básicas.



**SAINT GEORGE
SCHOOL**
FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana

T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

- Reconocer la conformación de verbos irregulares.
- Acentuar correctamente diptongos e hiatos.
- Identificar con propiedad oraciones bimembres y unimembres
- Derivar palabras a partir de primitivas, reconociendo su relación y el concepto de cada una.
- Escribir informes en los que se destaca la parte narrativa y las opiniones.
- Ejecutar exposiciones orales siguiendo pautas determinadas.
- Resumir textos diversos, reconociendo la estructura de los textos teatrales.
- Leer textos (mitos, leyendas y adivinanzas) para comprenderlos y determinar sus elementos estructurales.
- Identificar y ubicar los aspectos estructurales del predicado.
- Reconocer neologismo.
- Crear leyendas, mitos y adivinanzas usando su imaginación, creatividad y coherencia de las ideas.
- Reconocer características de la comedia, redacta texto comedia.

3. CONTENIDOS:

(PRIMER CUATRIMESTRE)

Agosto 29 – Sep. 16 2011

- Los comic, el texto literario y no literario.
- El idioma Español
- El diccionario
- Las opiniones
- Lectura entre líneas
- La prosa y el verso

Sept. 19 – Oct. 7 2011

- La noticia, la carta, el informe y la tarjeta de invitación.
- La acentuación.
- Signos de puntuación.
- Sinónimos y antónimos.
- La “h” en palabras.
- La narración de textos informativos.
- La narración oral de anécdotas.
- El cuento.



**SAINT GEORGE
SCHOOL**

FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana



T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

Oct. 10-29 2011

- Textos dramáticos-redacción
- La fabula
- Oraciones por la actitud del hablante.
- La acentuación en pronombres interrogativos y exclamativos
- El monologo
- La novela

Nov. 21 – Dic. 9 2011

- La novela, el dialogo y la descripción
- El sujeto simple y compuesto.
- Los sufijos de lugar y modo
- El adjetivo calificativo
- Palabras homófonas con “h”
- La argumentación
- El diario personal

(SEGUNDO CUATRIMESTRE)

- El anuncio callejeo, la publicidad.
- La comunicación y los refranes.
- Las formas personales y no personales del verbo
- La “h” intercalada
- El acento o tilde diacrítica
- Escribir anuncios publicitarios
- Los pregones
- La leyenda
- La entrevista escrita directa e indirecta y otros tipos de entrevista.
- El párrafo
- Modos Verbales
- Sustantivos de profesión e instrumento
- Los usos de la “ll – y”
- La entrevista y su composición.
- El mapa conceptual.
- La fábula
- El cuento, la poesía y la métrica de un poema.
- Formación de sustantivos colectivos.
- Las palabras homófonas con b, v.
- Los tiempos verbales.
- Las onomatopéyicas y las aliteraciones.
- Las escrituras en versos.
- Las controversias y los desacuerdos.



**SAINT GEORGE
SCHOOL**
FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana



T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

- La inferencia de conceptos.
- El poema
- La narración, el ensayo y el informe
- Los verbos irregulares.
- La acentuación de diptongos e hiatos.
- La oración bimembre y unimembre.
- Palabras primitivas y derivadas
- El informe, la narración y la opinión
- La expresión oral
- El resumen
- El teatro.
- La leyenda, los mitos y las adivinanzas
- La estructura del predicado.
- Los neologismos
- Los cuentos imaginativos
- Las comparaciones
- La comedia

4. LIBROS DE TEXTOS Y OTROS RECURSOS:

Lengua Española 6 – Saber Mas

-Consultas: Santillana - Español 6 (Serie Coral)

Norma – Español 6 (Serie Coral)

Periódicos, revistas, páginas de la Web (cuando se requiera)

Cuadernos, libros, marcadores, bolígrafos etc. etc.

5. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA:

- Discusiones dirigidas de diversos textos
- Trabajos individuales
- Lluvias de ideas
- Mapas conceptuales
- Lecturas complementarias
- Presentaciones orales
- Investigaciones
- Producciones orales y escritas
- Redacción de textos diversos siguiendo esquema propuesto
- Uso de diccionario
- Actividades con técnicas variadas
- Presentaciones orales
- Lectura y dramatización de textos
- Investigaciones asignadas



**SAINT GEORGE
SCHOOL**

FOUNDED 1965



Porfirio Herrera No. 6, Ensanche Piantini.
Santo Domingo, D. N. Rep. Dominicana

T. 809 562 5262 F. 809 562 5015
www.stgeorge.edu.do

6. EVALUACIONES :

Se tendrán en cuenta las siguientes actividades:

- 40% Actividades del curso oral y escrita
- 20% Proyecto
- 10% Participación en clase Participación en clase
- 20% Pruebas y Exámenes
- 10% Tareas

7. ASPECTOS IMPORTANTES DE LA ASIGNATURA :

Las reglas en el salón de clase se establecerán con los alumnos en la primera semana de clases según el plan de apertura así como las sanciones a su violación (permisos, postura al sentarse, organización y orden de sus materiales, forma de dirigirse a los profesores y compañeros. Todas contenidas en nuestro Manual de Convivencia.

La puntualidad en la entrega a las asignaciones debe ser cumplida, su falta será sancionada con puntos menos. Las excusas serán aceptadas, pero no con la misma nota. La puntualidad será tomada en cuenta en las asignaciones de curso y de la casa. Las ausencias no serán excusas para hacer y entregar las asignaciones dadas, se les dará el tiempo que considere la profesora.

Los alumnos deberán tener muy en cuenta que la Lengua Materna es el principal instrumento para la comunicación y que las reglas ortográficas, la lectura y los contenidos gramaticales son los instrumentos fundamentales para una buena comunicación oral y escrita. De ahí la importancia de cumplir con los objetivos propuestos.